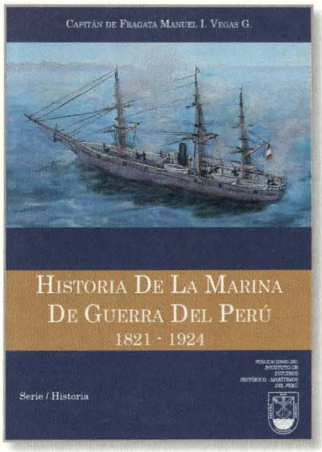


SEÑORA ESPERANZA NAVARRO PANTAC
Comentarista

Manuel I. Vegas García

Historia de la Marina de Guerra del Perú: 1821-1924



3ª. Ed. Lima, Instituto de Estudios, 2014.

389 p. fotos, mapas

La obra de Manuel I. Vegas, *Historia de la Marina de Guerra del Perú*, junto con la *Historia de la Marina del Perú* de Rosendo Melo, fueron las obras primigenias de la historia naval, y son consideradas como las obras "clásicas" de la historiografía naval. Por mucho tiempo existieron como las únicas fuentes bibliográficas sobre el tema.

En su libro, Vegas hace la narración de los principales sucesos y acontecimientos de nuestra historia naval, desde la emancipación hasta 1924. Con sencillez y claridad discurre a través de campañas, combates, trayendo a la vida personajes, buques, triunfos y calamidades. Es imparcial y objetivo, sin perder por ello su sentido nacionalista y patriótico. Enjuicia la actuación de los protagonistas y los coloca en su justa dimensión, de acuerdo a la trascendencia del acontecimiento que les tocó vivir.

Resulta especialmente valioso e interesante el testimonio de Vegas, que a veces con apasionamiento dilucida las razones y falencias de personajes que resultan tan cercanos a él a través de la impresión que dejaron en sus coetáneos, apenas una generación anterior a Vegas. Rosendo Melo, por ejemplo, nacido en 1847, era contemporáneo de Grau y estuvo en el servicio naval durante la guerra con Chile. No está demás mencionar que, para Vegas, la historia naval de Melo constituye una fuente de primera clase; lo cita en repetidas ocasiones, ya que su obra se había publicado antes, entre los años 1907 y 1915, los tres tomos que comprendía.

Algunos críticos consideran que en la obra de Vegas pudiera haber omisiones y que algunos aspectos hayan sido tratados sin profundidad, lo cual no disminuye el mérito de su trabajo.



Capitán de fragata Manuel I. Vegas García, autor de esta obra (Archivo Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú).

Después de haber sido jefe del estado mayor de la División Naval en 1921, el comandante Vegas se desempeñaba como capitán de puerto en Pimentel, donde trabajaba afanosamente en la conclusión de su libro; la muerte lo sorprendió el 24 de marzo de 1926 sin haber llegado a publicarlo. Tres años después, en una acertada decisión, la Marina de Guerra lo publicó en una edición muy limitada y solo para el ámbito naval. Sin embargo, prontamente se convirtió en obligado manual de consulta del personal naval, tanto entre los cadetes como en los oficiales de la Armada.

En octubre de 1973, la superioridad naval, dispuso la reedición de la obra para que el oficial de Marina y en general el Cuerpo General de la Armada contasen con un libro que relatara con seriedad histórica la evolución y protagonismo de la Institución naval dentro de la historia general del país.

La idea de escribir la historia naval del Perú, que ambos historiadores navales, Melo y Vegas habían asumido en completa soledad y sin mayores auxilios para la investigación, fue recogida el año 1963 por un grupo de oficiales de Marina, quienes con un selecto número de historiadores, constituyeron la Comisión para Escribir la Historia Marítima del Perú, delineando un proyecto más ambicioso que abarcara de forma totalitaria la relación del hombre peruano con el mar que ancestralmente lo acompaña. Es decir, se trataría no solo de una historia naval o institucional, sino la Historia Marítima del Perú, comprendiendo todos los sucesos en los que el mar permaneció como una entidad presencial, frente al cual el hombre peruano fue haciendo su historia. Sería una magna obra que incluiría también las actividades, recursos e intereses marítimos. El año 1973, cuando la Marina de Guerra reeditaba la obra de Vegas, la Comisión, convertida ahora en Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú, llevaba ya publicada, desde el año 1972, varios volúmenes de los tomos I y II de su *Historia Marítima*. El año 1972,

dos volúmenes del tomo I: *El Mar Gran Personaje*, el tomo científico, de la autoría de Georg Petersen Gaulke, ingeniero Ramón Mujica Martínez y doctor Sánchez Romero. El año 1973, los dos volúmenes del tomo II: *Historia Marítima del Perú. época prehistórica*, de Hermann Buse de la Guerra.

Este año el Instituto de Estudios Histórico-Marítimos del Perú, con ocasión de su cincuentenario, ha creído conveniente reeditar la obra del comandante Vegas García. Se han corregido los errores y erratas que se habían deslizado en ediciones anteriores, así como también, en algunos casos, se ha actualizado la terminología, de acuerdo a la última edición del Diccionario de la Real Academia de la Lengua. Las fotos y croquis que ahora ilustran la obra enriquecen y enfatizan el relato dramático de nuestra historia naval. El resultado es una cuidada edición que lleva en la cubierta la imagen de la paradigmática corbeta *Unión*, la nave que por dos veces rompió el bloqueo de Arica el 17 de marzo de 1880 durante la guerra con Chile, en recordatorio de lo cual el velero buque escuela peruano llevará su nombre.

